



EL ARTISTA ES UNA ABSTRACCIÓN, O DOS

**Jaime Aledo, Fernando Baena, Elena Blasco
Aurelio Cambao (ahora Félix García), Manolo Dimas
La Rubia (ahora Libres Para Siempre y luego Ductichamap)**

Comisariado: Jaime Aledo
Exposición al cuidado de Fernando Baena

Desde el 26 de septiembre al 26 de octubre de 2024
Inauguración: 26 de septiembre a las 19:30

Cruce Arte y Pensamiento Contemporáneo
C/ Doctor Fourquet 5, 28012 Madrid
Horario: de martes a viernes: 17 – 20 h. Sábados: 11 – 14 h.

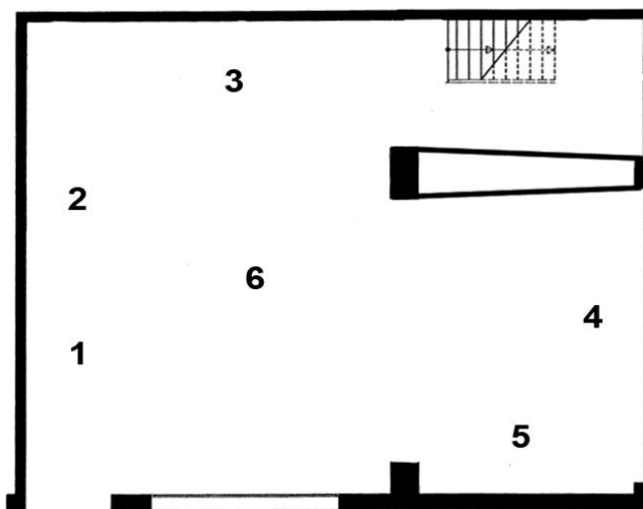
El artista es una abstracción, o dos

Dentro de las conmemoraciones de los 30 años de CRUCE, hemos sido invitados a reeditar y actualizar la exposición que presentamos, allá por abril de 1994, y que supuso una conmoción en los planteamientos teóricos del momento, una nueva visión en la instalación de las piezas y del concepto mismo de comisariado.

Por entonces, acababa mi presentación así: "En definitiva, se trata de hacer patente la ausencia de relaciones, asociaciones, nexos causales, etc. para potenciar una contemplación lenta y reflexiva de cada pieza, dejando en suspenso todo lo que diluya su esencial contenido, hasta el extremo de llegar a proponer la figura del artista como una abstracción -¡cuánto más las teorías de comisarios, críticos o historiadores!- y atender a lo que realmente tenemos delante, a lo único de lo que, en el fondo, podemos hablar: la obra concreta, independiente y significativa."

Su recreación nos muestra cómo el paso del tiempo puede impedir, o al menos trastornar, cualquier intento de coherencia en la obra de un artista, que remacha de modo inmisericorde la tesis primera: todo artista no es más que una abstracción, una pobre abstracción frente a la realidad de su obra. En efecto, los artistas que participaron han mutado, casi se puede decir que son otros, pues han cambiado sus modos de hacer, sus técnicas, sus intenciones o, incluso, sus nombres. Lo importante sigue siendo la obra singular, concreta, independiente y significativa.

Jaime Aledo



1 Fernando Baena: *Apoteosis de uno y tres cubos*

2 Jaime Aledo: *Números ordenados alfabéticamente*

3 Manolo Dimas: *Variados exotismos localizados*

4 Aurelio Cambao (ahora Félix García): *S/T*

5 La Rubia (ahora Libres Para Siempre y luego Ductichamap): *¿Estás bien?*

6 Elena Blasco: *Jarrón amarillo*